

## Curriculum Vitae Europass



### Informații personale

Nume / Prenume **Șerban D. Mihai**

Adresa(e)

Telefon(oane) -

Mobil |

Fax(uri) -

E-mail(uri)

Naționalitate(-tăți) romana

Data nașterii 08/12/1975

### Loc de muncă vizat / Domeniu ocupațional

### Educație și cercetare

### Experiența profesională

Perioada 01/10/2009-01/10/2013; 01/10/2013 →

Funcția sau postul ocupat Asistent dr., titular limba franceză și de limba română ca limbă străină; **lector dr.**

Activități și responsabilități principale Ore de limba franceză și de limba română ca limbă străină – începători, nivel mediu și avansat

Organizare conferințe

Cercetare

Numele și adresa angajatorului Departamentul de Limbi Moderne și Comunicare în Afaceri, Facultatea de Relații Economice Internaționale, Academia de Studii Economice  
 Piața Romană / 1, București (România)

Tipul activității sau sectorul de activitate Învățământ superior

Perioada 01/09/2000 – 01/10/2009

Funcția sau postul ocupat Profesor titular de limba romana

Activități și responsabilități principale Ore de limba română la nivel liceal

Numele și adresa angajatorului Colegiul Tehnic "Gheorghe Airinei"  
 Romancierilor / 1, Bucuresti (Romania)

Tipul activității sau sectorul de activitate Învățământ liceal

Perioada 01/10/2005 - 31/05/2007; 01/03/2009 – 01/10/2009

Funcția sau postul ocupat Profesor colaborator de limba română ca limbă străină

Activități și responsabilități principale Ore de limba romana ca limbă străină - nivel avansat

Numele și adresa angajatorului Catedra de Limbi Romanice și Comunicare în Afaceri, Facultatea de Relații Economice  
 Internaționale, Academia de Studii Economice

Tipul activității sau sectorul de activitate	Piata Romana / 1, Bucuresti (Romania) Învățământ superior
<b>Educație și formare</b>	
Perioada	01/11/2001 - 01/11/2008
Calificarea/diploma obținută	Doctor în filologie, cu distincția <i>Magna cum laude</i>
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Literatură comparată, teorie literară, istoria artei, psihanaliză
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română (Institut de cercetare) Calea 13 Septembrie / 13, Bucuresti (Romania)
Perioada	01/10/2000 - 01/06/2001
Calificarea/diploma obținută	Diploma de Studii Aprofundate în Literatură Comparată
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Literatura comparată, iconologie, hermeneutică
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Litere, Universitatea din Bucuresti (Universitate) Edgar Quinet / 1, Bucuresti (Romania)
Perioada	01/10/1996 - 01/06/2000
Calificarea/diploma obținută	Diploma de licență
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Literatura română, Limba română contemporană, Literatura franceză, Limba franceză contemporană, teorie literară, literatură comparată; modul psiho-pedagogic
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Litere, Universitatea din Bucuresti (Universitate) Edgar Quinet / 1, Bucuresti (Romania)

### Aptitudini și competențe personale

Limba maternă **Română**

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare  
Nivel european (\*)

**Franceza**

**Engleza**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral			
C1	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(\*) [Cadrlui european comun de referință pentru limbi](#)

Competențe și abilități sociale - O bună capacitate de comunicare, obținută ca urmare a experienței de profesor de limba romana;  
- Spirit de echipă.

Competențe și aptitudini organizatorice - Spirit organizatoric (organizez un cerc de dezbateri interdisciplinare pe tema relatiei dintre literatura si celelalte arte in cadrul Colegiului "Gheorghe Airinei")

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

- abilitati de utilizare a calculatorului: o bună stăpânire a instrumentelor Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Internet Explorer);

Competențe și aptitudini artistice

Eseistica:

- „Gluma sumbră a lui Caravaggio”, în *Metamorfoze, Imagine și Text. Studii de Iconologie*, coordonatori prof.dr. Dan Grigorescu și conf.dr. Alexandra Vrâncănu, București, Editura Universității, 2002
- „Trăiri ale numinosului în povestirea *În mijlocul lupilor* de Vasile Voiculescu”, în *Limbă și Literatură*, nr. 4 / 2005
- „Aleph-ul și Craii” în *Limbă și Literatură*, nr. 1 / 2006
- „*Criticilor mei* de Mihai Eminescu și critica literară în școală”, în *Limba și literatură română*, nr. 1-2 / 2011
- „O plimbare pe strada Mateiu I. Caragiale?” în *Limba și Literatură*, nr I-II / 2011
- „*Condei, cărbune și otravă* de Thomas Griffiths Wilde-wright”, prezentat la Conferința Catedrei de Literatură comparată și teoria literaturii, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 13 mai 2011;
- Raluca Șerban, Mihai Șerban, “The Complex Game of John Barth’s *LETTERS*”, în volumul conferinței *Limbi Germanice și comunicare în Afaceri, REI*, cu tema “Youth on the Move. Teaching Languages for International Study and Career Building”, secțiunea Studii culturale; 13-14 mai 2011;
- Raluca Șerban, Mihai Șerban, “Running out of gas *Where Three Roads Meet*” , în *Synergy*, nr.1/2011;
- Raluca Șerban, Mihai Șerban, “Oscillating between Nightmarish Reality and Irrelevant Story: John Barth’s *Book of Ten Nights and a Night*”, în *Synergy*, revista Departamentului de Limbi Moderne, ASE București, indexată în baza de date internațională CEEOL, nr.1/2012; pp 68-81 (ISSN: 1841-7191);
- Raluca Șerban, Mihai Șerban, “Communication in the LSP Class – a Performative Utterance. Inventer le futur en parlant”, lucrare prezentată în cadrul conferinței internaționale “L’enseignement du français langue étrangère à l’université : une perspective plurilingue et pluriculturelle”, ASE București, 6-8 iunie 2013, în *Buletin științific. L’enseignement du français langue étrangère à l’université : une perspective plurilingue et pluriculturelle. Actes du colloque intenational 6-8 juin 2013*. ed. Carmen Stoean et al. București, Editura ASE, 2013; pp 240-249; ISSN: 1584-3122;
- Mihai Șerban, “Limba română sahariană în *Oedip rege* de Pier Paolo Pasolini”, lucrare prezentată în cadrul conferinței internaționale REI/DLMCA, *The Future of Europe.Synergies in Communication*, 10-11 noiembrie 2016, publicată în CDul conferinței, București, Editura ASE, 2016; pp 167-171 (ISSN: 2284-6654);
- Mihai Șerban, “Despre cele două exigențe ireconciliabile în scrisul doamnei Irina Mavrodin”, lucrare prezentată în cadrul conferinței internaționale REI/DLMCA, *The Future of Europe.Synergies in Communiccation*, 16-17 noiembrie 2017, publicată în CDul conferinței, București, Editura ASE, 2017; pp 247-251 (ISSN: 2284-6654);
- Mihai Șerban, “Autoficțiunea în literatură”, lucrare prezentată în cadrul conferinței internaționale REI/DLMCA, “*The Future of Europe. Synergies in Communication*”, 22-23 Noiembrie 2018, ASE, București, publicată în CD-ul conferinței, coord. Marina Militaru, București, Editura ASE, 2018; pp 126-130 (ISSN: 2284-6654);
- Raluca Șerban, Mihai Șerban, “Autoficțiunea în romanul american postmodern. Un exemplu: John Barth”, lucrare prezentată în cadrul conferinței internaționale REI/DLMCA, “*The Future of Europe. Synergies in Communication*”, 22-23 Noiembrie 2018, ASE, București, publicată în CD-ul conferinței, coord. Marina Militaru, București, Editura ASE, 2018; pp 131-139 (ISSN: 2284-6654);
- Mihai Șerban, “Între seducție și anxietate. Chipuri ale feminității în romanul *Le voyage d’Urien*”, în *Dialogos*, nr.35/2018; pp 12-25 (ISSN: 1582-165x);
- Mihai Șerban, Raluca Șerban, “Scene și personaje îngemănate în *Falsificatori de bani*”, în *Dialogos*, nr.35/2018; pp 26-40 (ISSN: 1582-165x);
- Raluca Șerban, Mihai Șerban, “Love/Hatred Dynamics in *Moby-Dick*”, în *Synergy*, revista Departamentului de Limbi Moderne, ASE București, indexată în baza de date internațională CEEOL, vol.15, nr.1/2019; pp 36-50 (ISSN: 1841-7191);
- Raluca Șerban, Mihai Șerban, “What do we teach these days?”, în *Dialogos*, nr.36/2019; (ISSN: 1582-165x);
-

Alte competențe și aptitudini | Pescuitul sportiv

Permis de conducere | B

**Informații suplimentare**

Referințe:

- prof.dr. Carmen Ștefania Stoean, Departamentul de Limbi Moderne și Comunicare în Afaceri, Facultatea de Relații Economice Internaționale, ASE, București
- conf. dr. Elena Ionescu, Catedra de Literatură Comparată, Facultatea de Litere, Universitatea București

Data completării:  
08.12.2020

Semnătura,