

Instituția de învățământ superior: **Academia de Studii Economice din București**

Facultatea: **Relații Economice Internaționale**

Departamentul: **Limbi Moderne și Comunicare în Afaceri**

Poz. Postului: **47**, Disciplinele postului: **Limba engleză și comunicare de specialitate 1; Limba franceză și comunicare de specialitate 1; Limba franceză și comunicare de specialitate 2; Limba franceză și comunicare de specialitate 5**

Domeniul: **Filologie**

**Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor pentru ocuparea postului de
LECTOR UNIVERSITAR**

publicat în Monitorul Oficial al României, partea a III-a, nr. 143 din 30.04.2024

Candidat **DASCĂLU ALEXANDRA**

Data nașterii:

Funcția actuală: Asist. Universitar Doctor

Data numirii în funcția actuală: 20.02.2017

Instituția: Academia de Studii Economice din București

1. Studiile universitare de licență

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Universitatea București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, București	Filologie ENGLEZĂ/ FRANCEZĂ	1997/ 2001	Licențiat în Filologie
2.	Universitatea Jean Moulin Lyon III, Franța	Filologie ENGLEZĂ/ FRANCEZĂ	2000/ 2001	Diplôme d'Etudes Universitaires Françaises

2. Studiile universitare de masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și programul de masterat absolvit	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Universitatea Poitiers, Facultatea Sciences Humaines et Sociales, Master II Civilisation Antique et Médiévale, Franța	Sciences Humaines et Sociales – Recherche (Cercetare) (Istorie, Specializarea Arheologie, Civilizație și Artă Antică)	2004/ 2005	Grade de Master (nivel Master)
2.	Universitatea Poitiers, Facultatea Lettres, Langues et Arts, Maîtrise (Master I) Lettres, Langues et Arts, Français Langue Etrangère	Lettres, Langues et Arts	2006/ 2007	Maîtrise (nivel Master)

3. Studiile de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1.	Universitatea Poitiers, CESCO, Franța; Universitatea București, România	Filologie (Langues et Littératures Anciennes)	2006/ 2012	Doctor în Filologie

4. Studii și burse doctorale (stagii de cel puțin 6 luni)

Nr. crt.	Țara/ instituția	Domeniul / specializarea	Perioada	Tipul de bursă
1.	Universitatea Poitiers, Facultatea Sciences Humaines, CESCO, Franța	Filologie (Langues et Littératures Anciennes)	2005/ 2006	Conseil Général de la Vienne, Franța
2.	Universitatea Poitiers, Facultatea Sciences Humaines, CESCO, Franța	Filologie (Langues et Littératures Anciennes)	2006/ 2007	Centrul Național pentru Burse de Studii în Străinătate, Ministerul Educației și Cercetării, România
3.	Universitatea Poitiers, Facultatea Sciences Humaines, CESCO, Franța	Filologie (Langues et Littératures Anciennes)	2006/ 2009	Bourse du Gouvernement Français (Bursa Guvernului Franței)

5. Grade didactice/profesionale

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/postul didactic sau gradul profesional
1.	Academia de Studii Economice din București	Învățământ universitar/ Filologie	2017 - prezent	Asistent universitar doctor
2.	Institutul Francez din București	Învățământ de Limba Franceză	2003 - prezent	Profesor de limba franceză Grad III
3.	France Education Internationale République Française	Evaluare/ Testare Internațională de FLS	2010 - prezent	Abilitare Examinator/ Corector în juriile internaționale DELF
4.	Academia de Studii Economice din București	Învățământ universitar/ Filologie	2015 - 2017	Asistent universitar doctor asociat
5.	Universitatea București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine	Învățământ universitar/ Filologie	2014 - 2017	Lector universitar asociat
6.	Academia Națională de Informații Mihai Viteazul	Învățământ universitar/ Filologie	2014 - 2015	Cadru didactic universitar
7.	Universitatea Română- Americană	Învățământ universitar/ Filologie	2004	Preparator universitar
8.	Universitatea Creștină Dimitrie Cantemir	Învățământ universitar/ Filologie	2003 - 2004	Preparator universitar
9.	Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice	Învățământ preuniversitar/ Filologie	2016	Definitivat
10.	Colegiul Național I.L. Caragiale, București	Învățământ preuniversitar/ Filologie	2015 - 2017	Profesor de limba franceză
11.	Liceul Teoretic Al. Vlahuță, București	Învățământ preuniversitar/ Filologie	2015	Profesor de limba franceză
12.	Școala 81, București	Învățământ preuniversitar/ Filologie	2014	Profesor de limba franceză
13.	Liceul Francez Anna de Noailles, București	Învățământ preuniversitar/ Filologie	2012-2013	Profesor de limba franceză ca limbă maternă
14.	Liceul Mihai Eminescu, București	Învățământ preuniversitar/ Filologie	2001-2002	Profesor de limba engleză
15	Université Régionale BELC Ministère de l'Education Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche République Française	Predarea de FLE și FOS în învățământul universitar	2017	Certificat de stagiu formare profesională

16	<i>British Council</i> Bucharest and <i>University of Cambridge</i> ESOL Examinations	Evaluare/ Testare Internațională de ELS	2004	Certificare Pregătire Cursanți pentru Examenele BEC Higher
17	ETS GLOBAL	Managementul nevoilor educaționale în instituțiile academice și școlile de limbi străine	2015	Certificare participare Formare profesională
18	ETS GLOBAL	Managementul echipelor în instituțiile academice și școlile de limbi străine	2015	Certificare participare Formare profesională
19	<i>Institutul Diplomatic Român</i> , Ministerul Afacerilor Externe	Politică externă și diplomație	2014/ 2015	Certificat de absolvire Curs de lungă durată, acreditat de Guvernul României

6. *Îndeplinirea obligatorie, în conformitate cu Anexa 1 la Metodologia de concurs, a cerințelor pentru obținerea calificativului FOARTE BINE.*

Standarde minimale ce trebuie îndeplinite cumulativ pentru promovare – calificativ „foarte bine”

Condiții minimale, punctaj		
Domeniul de activitate	Lector	Candidat
Activitatea didactică și profesională A.1.	minimum 55 puncte	90 puncte
Activitatea de cercetare A.2.	minimum 95 puncte	152 puncte
Recunoașterea impactului activității A.3.	minimum 10 puncte	140 puncte
Total	minimum 160 puncte	382 puncte

Note:

[1] Responsabilitatea de a stabili concordanța dintre conținutul cerințelor și cel al realității – așa cum decurge aceasta din activitatea candidatului – revine comisiei de concurs.

[2] Indicatorul 1.1. se referă la *capitole* din lucrări de concepție unitară, în care autorii capitolelor au statutul de coautori ai cărții; se deosebește deci de indicatorul 2.1.3., *infra*, care vizează *studii* și *articole* cuprinse în volume colective ocazionale și în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice.

[3] La subpunctele 1.1., 1.2. și 1.3., pentru lucrările reeditate se ia în considerare doar o singură ediție – cea indicată de autor.

Notă: Este obligatorie realizarea punctajului minim pentru fiecare set de criterii (domeniu de activitate A.1., A.2., A.3.).

7. Realizări profesional-științifice

Domeniul activităților	Indicatori	Categoriile [1]	Subcategoriile	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	
1. Activitatea profesională și didactică (A1)	1.1. Cărți și capitole [2] în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu din: (a) străinătate; (b) din țară	1.1.1. Carte [3] de autor unic, având la bază teza de doctorat.		30p	cartea	
		<p>Costache-Babcinschi Alexandra, <i>Arthur of Lyttel Brytayne. Critical Edition of a Middle English Arthurian Romance</i>. Teză susținută la Universitatea din Poitiers, Franța, în 2012, coordonatori Prof. univ. Stephen Morrison (Universitatea din Poitiers) și Prof. univ. Mădălina Nicolaescu (Universitatea din București). JURIUL : Doamna Profesor Christine Ferlampin-Acher, Université de Rennes ; Doamna Profesor Martine Yvernault, Université de Limoges ; Doamna Profesor Mihaela Voicu, Universitatea București ; Domnul Profesor Richard Hillman, Université de Tours. 800 de pagini. Mențiune (calificativ) : <i>très honorable</i>.</p> <p>În curs de apariție în anul 2024, la Editura Brepols, Colecția <i>Textes Vernaculaires du Moyen Age</i>, coord. de Stephen Morrison.</p> <p>Vezi Anexa DJ11</p>				
		1.1.2. Autor sau coautor [= autor de capitol(e)] de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologie, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche).	(a) autor/ coautor	40p/20p	fiecare carte	
			(b) autor/ coautor	30p/15p	fiecare carte	
		<p>1. Costache-Babcinschi Alexandra, <i>Lupul – Monstrul Evului Mediu?</i>, Prefață de prof. univ. emerit Mariana Nicolae, Editura Eikon, Colecția <i>Universitas</i>, Seria <i>Studii Medievale</i>, București, 2024, (228 pag.), ISBN 978-606-49-1097-4.</p> <p>https://www.librariaeikon.ro/studii-medievale/1656-lupul-monstrul-evului-mediu.html</p> <p>Vezi Anexa DJ12</p>				30p
		<p>2. Costache-Babcinschi Alexandra, <i>Coborârea în Infern în ciclurile de mistere din York, Towneley și Chester</i>, Prefață de prof. univ. emerit Stephen Morrison, Editura Eikon, Colecția <i>Universitas</i>, Seria <i>Studii Medievale</i>, București, 2024, (276 pag.), ISBN 978-606-49-1098-1.</p> <p>https://www.librariaeikon.ro/studii-medievale/1657-coborarea-in-infern-in-ciclurile-de-mistere-din-york-towneley-i-chester.html</p> <p>Vezi Anexa DJ13</p>				30p
<p>3. Costache-Babcinschi Alexandra, co-autor <i>capitolul 6, Competențele lingvistice și inserția pe piața muncii din România</i>, în Mohanu, F., Dima, V.V. (coord.), Coordonate multilingve în învățământul românesc, Editura ASE, București, 2023, (681 pag.), ISBN 978-606-34-0392-7.</p> <p>https://www.editura.ase.ro/Coordonate-multilingve-in-Invatamantul-Romanesc/</p> <p>Vezi Anexa DJ18</p>				15p		
<p>4. Costache-Babcinschi Alexandra (Alex COSTACHE), co-autor, <i>Atenție, cade!</i>, în Alexandru PETRIA (coord.), <i>Ce facem cu România?</i>, Alexandria Publishing House, Suceava, 2022, (472 pag.), ISBN 978-606-8793-44-3.</p> <p>https://www.librariilealexandria.ro/alexandru-petria-ce-facem-cu-romania</p> <p>Vezi Anexa DJ20</p>				15p		

TOTAL PUNCTAJ OBȚINUT LA A.1.: 90p (1.1.2) = 90p						
2. Activitate de cercetare (A2)	2.1. Articole, studii, recenzii	2.1.3. publicate în Analele/ Buletinele/ Anuarele Universităților/ Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, în memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în străinătate; (b) în țară.	(a) autor/coautor de articol	15p/7p	fiecare articol sau recenzie	
			(a) recenzie	5p		
			(b) autor/ coautor de articol	10p/5p	fiecare articol sau recenzie	
			(b) recenzie	5p		
		1. Costache-Babcinschi Alexandra , <i>Images de l'Est et de l'Ouest dans "Arthur of Little Britain"</i> , Proceedings of the 7th International Conference Synergies in Communication (SiC), Bucharest, Editura ASE, 22 - 23 November 2018, pag. 38-46, ISSN 2284-6654. https://sic.ase.ro/wp-content/uploads/sic-2018/cuprins.html Vezi Anexa DJ61			10p	
		2. Costache-Babcinschi Alexandra , <i>Bijuterii Bibliofile – „Istoria Filologiei Române. Studii critice de Lazăr Șăineanu, cu o Prefață de B. P. Hasdeu, București, Editura Librăriei Socecu & Comp. 1892.”</i> , Proceedings of the 11th International Conference Synergies in Communication (SiC), Bucharest, Editura ASE, 26 - 27 October 2023, pag 271-282, ISSN (online) 2668 – 9375, ISSN–L 2284 – 6654, DOI: 10.24818/SIC/2023/03.05 Vezi Anexa DJ64			10p	
		3. Costache-Babcinschi Alexandra , <i>Dream Reading in „Arthur of Little Britain” and other Medieval Romances. The Narrative and Discourse Logic of Prophetic Dreams</i> , Proceedings of the 11th International Conference Synergies in Communication (SiC), Bucharest, Editura ASE, 26 - 27 October 2023, pag. 44-50, ISSN (online) 2668 – 9375, ISSN–L 2284 – 6654, DOI: 10.24818/SIC/2023/01.04 Vezi Anexa DJ65			10p	
	2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN			2p	fiecare articol, până la un maximum de 50p	
	1. Costache-Babcinschi Alexandra , Lucian Costache, <i>Mihai Eminescu, Luceafărul. Traduceri ale capodoperei</i> , în <i>Revista Curtea de la Argeș</i> , Anul XIV, Nr. 7 (152), iulie 2023, pag. 19-24, ISSN 2068-9489. http://www.curteadelaarges.ro/XIV_7_152.php http://www.curteadelaarges.ro/arhiva/XIV_7_152/XIV_7_152.pdf Vezi Anexa DJ39			2p		
	2.2. Activitate editorială	2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review, din străinătate (a) sau din țară (b).		(a)/(b)	15p/10p	fiecare atribuție
1. Membru în colectivul de redacție – atribuție: traducător, <i>National Geographic România</i> , noiembrie 2003, ISSN 1583 – 6541. Vezi Anexa DJ21			10p			
2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate (a) sau din țară (b).		(a)/(b)	7p/5p	fiecare atribuție (nu fiecare referat)		

		1. Referent științific – <i>6th International Conference Synergies in Communication</i> , București, 16 - 17 noiembrie 2017, ISSN 2284-6654, ISSN L 2284-6654. https://sic.ase.ro/wp-content/uploads/Scientific-Committee_SiC-2017.pdf Vezi Anexa DJ24			5p
		2. Referent științific – <i>8th International Conference Synergies in Communication</i> , București, 31 octombrie - 1 noiembrie 2019, ISSN 2284-6654, ISSN L 2284-6654. https://sic.ase.ro/wp-content/uploads/0.2-Scientific-Committee_SiC-2019-2.pdf Vezi Anexa DJ25			5p
		3. Referent științific – <i>10th International Conference Synergies in Communication</i> , București, 31 octombrie - 1 noiembrie 2022, ISSN 2284-6654, ISSN L 2284-6654. https://sic.ase.ro/wp-content/uploads/1.-Scientific-committee_SiC2022f.pdf Vezi Anexa DJ23			5p
		4. Referent științific – <i>11th International Conference Synergies in Communication</i> , București, 26 - 27 octombrie 2023, ISSN 2284-6654, ISSN L 2284-6654. Vezi Anexa DJ66			5p
	2.3. Granturi științifice	2.3.2. finanțate instituțional, individuale, obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare	titular	10p	fiecare proiect
		1. <i>BGF (Bursa Guvernului Franței pentru Doctorat în cotutelă)</i> – grant științific individual (bursă), obținut prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare, oferit de Guvernul Franței, în valoare de 767 de euro/ lună/ timp de trei ani, perioada de derulare : 2006/2009. Vezi Anexa DJ9			10p
		2. Bursă de cercetare – grant științific individual (bursă), obținut prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare, oferit de <i>Fundația Eugen Lozovan</i> , Danemarca, în valoare de 2700 de euro pentru cheltuieli de cercetare (consultarea manuscriselor originale în bibliotecile din Marea Britanie, achiziționarea unor materiale de cercetare – cărți de specialitate rare/ vechi), perioada de derulare : 2006/2007. Vezi Anexa DJ10			10p
		3. Bursă (grant) pentru cercetare (Doctorat), obținută prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare, oferit de Centrul Național pentru Burse de Studii în Străinătate, în valoare de 800 de dolari/ lună/ 10 luni, Ministerul Educației și Cercetării, România, perioada de derulare : 2006/2007. Vezi Anexa DJ8			10p
		4. <i>Bourse du Conseil Général de la Vienne</i> - Bursă de studiu (grant) pentru cercetare (Master Cercetare și Doctorat), obținută prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare, oferit de <i>Conseil Général de la Vienne</i> , în valoare de 3771 de euro/ an, Franța, perioada de derulare : 2004/2006. Vezi Anexa DJ7			10p
	2.4. Comunicări	prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshop-uri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review, (a) în străinătate sau (b) în țară.	(a)/(b)	4p/2p	fiecare comunicare

	<p>1. <i>The Wolf as Werewolf or Vampire?: Haunting the Romanian Imagination from Old Folk Stories, Traditions, and Beliefs to Dracula's Myth</i>, International Medieval Congress, Leeds, 3 – 6 July 2023, Session 1146, <i>Encounters with the Supernatural : Vampires and other Marginal Figures</i>.</p> <p>https://www.imc.leeds.ac.uk/wp-content/uploads/sites/28/2023/01/IMC-2023-Programme_Web.pdf</p> <p>Vezi Anexa DJ28</p>	4p
	<p>2. <i>The Wolf – A Warrior Symbol from Eastern to Western Europe</i>, International Medieval Congress, Leeds, 4 – 9 July 2022, Session 101, <i>The Symbolic Language of Animals in Art and Text</i>.</p> <p>https://www.imc.leeds.ac.uk/imc/imc-2022/pdf/</p> <p>Vezi Anexa DJ32</p>	4p
	<p>3. <i>Arthur of Little Britain versus Artus de Bretagne, éditions imprimées et manuscrits conservés</i>, Colloque International Artus de Bretagne – <i>Un roman arthurien tardif et sa réception</i>, Université de Rennes, Rennes, 10 – 11 octombrie 2013.</p> <p>Vezi Anexa DJ35</p>	4p
	<p>4. <i>Arthur's Dream Come True in Arthur of Little Britain: How Medieval Dreams Come to Life in a Medieval Romance.</i>, International Medieval Congress, Leeds, 1 – 4 July 2013, Session 1512, <i>A Dream Come True : Landscapes of the Imagination</i>.</p> <p>https://www.imc.leeds.ac.uk/imcarchive/2013/sessions/1512/</p> <p>Vezi Anexa DJ31</p>	4p
	<p>5. <i>Arthur of Lytell Brytayne: A Critical Edition of a Middle English Romance – Final Conclusions</i>, International Medieval Congress, Leeds, 9 – 12 July 2012, Session 1231, <i>Middle English Romance and Arthuriana I</i></p> <p>Vezi Anexa DJ30</p>	4p
	<p>6. <i>Arthur of Little Britain, a Text Edition: The Making Of</i>, International Medieval Congress, Leeds, 7 – 10 July 2008, Session 1304, <i>Editing Texts : Challenges and Computing Opportunities</i>.</p> <p>https://www.imc.leeds.ac.uk/imcarchive/2008/sessions/1304/</p>	4p
	<p>7. „<i>Arthur of Little Britain</i>” - <i>édition d'un texte en moyen anglais de la fin du Moyen Age</i>, Congrès de la Société Internationale Arthurienne, Rennes, 15 – 20 juillet 2008.</p> <p>Vezi Anexa DJ36</p>	4p
	<p>8. <i>Identifying the Medieval Cities in Arthur of Little Britain</i>, International Medieval Congress, Leeds, 9 – 12 July 2007, Session 1117, <i>Cities in the Literary Imagination, IV: Cities in Middle English Romance</i>.</p> <p>https://www.imc.leeds.ac.uk/imcarchive/2007/sessions/1117/</p> <p>Vezi Anexa DJ33</p>	4p
	<p>9. <i>L'éditeur de texte médiéval : entre transcription et interprétation. Le cas de Arthur of Little Britain</i>, Journée des Jeunes Chercheurs II. <i>A l'ombre des mots : dire et penser le Moyen Age</i>, Université de Poitiers, 3 – 4 mai 2007, Poitiers</p> <p>Vezi Anexa DJ37</p>	4p
	<p>1. <i>Bijuterii Bibliofile – „Istoria Filologiei Române. Studii critice de Lazăr Șăineanu, cu o Prefață de B. P. Hasdeu, București, Editura Librăriei Socecu & Comp. 1892.”</i>, The 11th International Conference Synergies in Communication (SiC), ASE, București, 26 - 27 October 2023.</p> <p>Vezi Anexa DJ16</p>	2p

		<p>2. <i>Femmes et propagande pendant la deuxième guerre mondiale. Aimer, tuer ou chanter pour en faire la tête d'affiche ?</i> The 10th International Conference Synergies in Communication (SiC), ASE, București, 27 – 28 October 2022.</p> <p>https://sic.ase.ro/wp-content/uploads/SiC2022_Final-Conference-Program_28-oct_FINAL.pdf</p> <p>Vezi Anexa DJ15</p>			2p	
		<p>3. <i>Dream reading in “Arthur of Little Britain” and other medieval romances. The narrative and discourse logic of prophetic dreams</i>, 9th International Conference Synergies in Communication (SiC), ASE, București, 28 - 29 October 2021.</p> <p>https://sic.ase.ro/wp-content/uploads/PROGRAM-SiC-2021.pdf</p> <p>Vezi Anexa DJ14</p>			2p	
		<p>4. <i>“Arthur of Little Britain” – texte et histoire à travers le temps</i>, 7th International Conference Synergies in Communication (SiC), ASE, București, 22 - 23 November 2018.</p> <p>https://sic.ase.ro/wp-content/uploads/Program-SiC_2018_7th-edition.pdf</p> <p>Vezi Anexa DJ19</p>			2p	
		<p>5. <i>Activitatea poetului Mihai Eminescu în emisiunile filatelice și numismatice, Simpozion Mihai Eminescu – 167 de ani de la nașterea poetului național Mihai Eminescu – 15 Ianuarie, Ziua Culturii Naționale, Muzeul Județean Argeș, Pitești, 13 ianuarie 2017.</i></p> <p>Vezi Anexa DJ40</p>			2p	
		<p>6. <i>Arthur of Little Britain - derniers changements avant la publication</i>, XXIVth Congress of the International Arthurian Society, Universitatea București, 20 - 27 iulie 2014.</p> <p>Vezi Anexa DJ34</p>			2p	
		<p>7. <i>La Petite Bretagne et la Royaume de Soroloys dans Arthur of Little Britain</i>, Colloque International <i>Espaces et Mondes au Moyen Age</i>, Centre d’Etudes Médiévales – New Europe College, Universitatea București, 17 – 18 octombrie 2008.</p> <p>https://www.romanian-philosophy.ro/newsletter-archive/pages/08_09_septembrie/[conf_rom]Espaces%20et%20Mondes%20au%20Moyen%20Age.pdf</p> <p>Vezi Anexa DJ38</p>			2p	
<p>TOTAL PUNCTAJ OBȚINUT A.2.: 30p (2.1.3) + 2p (2.1.4) + 10p (2.2.1) + 20p (2.2.2) + 40p (2.3.2) + 50p (2.4) = 152p</p>						
3. Recunoașterea și impactul activității (A3)	3.2. Premii și distincții academice	oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, USR, Asociații profesionale de nivel național			10p	fiecare premiu
		1. Diplomă acordată de Academia de Studii Economice din București cu ocazia împlinirii a 105 ani de la înființarea Academiei de Studii Economice din București, 2018				10p
		2. Diplomă acordată de Universitatea „Apollonia” din Iași în cadrul Congresului Internațional <i>Pregătim viitorul promovând excelența</i> ed. XXVIII-a, pentru participarea activă la secțiunea <i>Științele Comunicării</i> , 2018				10p
		Vezi Anexa DJ52				

	3. Diplomă acordată de <i>Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de pretutindeni</i> cu ocazia celebrării Marii Uniri pentru organizarea și participarea la Manifestările colective, Argeș, 2018. Vezi Anexa DJ54			10p
3.3. Citări, mențiuni bibliografice, recenzări	3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor. O citare presupune menționarea explicită a numelui/a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN		2p	fiecare lucrare în care este menționată o contribuție științifică a candidatului
	<p>Costache-Babcinschi Alexandra, <i>Arthur of Lyttel Brytayne. Critical Edition of a Middle English Arthurian Romance</i>. Teză susținută la Universitatea din Poitiers, Franța, în 2012, coordonatori Prof. univ. Stephen Morrison (Universitatea din Poitiers) și Prof. univ. Mădălina Nicolaescu (Universitatea din București).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. în <i>Artus de Bretagne</i>, traduit et présenté par Ferlampin-Acher, Christine, Paris, Honoré Champion Editeur, Traductions des Classiques du Moyen Age, 2021, pag.91. ISBN 978-2-7453-5503-4. Vezi Anexa DJ45 2. citat în Ferlampin-Acher, Christine, <i>La mouvance onomastique dans Artus de Bretagne : les douze pairs d'Alexandre, la reine Fenice et l'Amazonie</i>, în „<i>Par le non conuist an l'ome. Études d'onomastique littéraire médiévale</i>”, Textes réunis par Christine Ferlampin-Acher, Fabienne Pomel, Emese Egedi-Kovács, Colecția <i>Antiquitas, Byzantium, Renascentia XLIII</i>, Collège Eötvös József ELTE – CELLAM Université Rennes 2, Budapest, 2021, pag. 126. ISSN 2064-2369, ISBN 978-615-5897-45-0. https://byzantium.eotvos.elte.hu/wp-content/uploads/Onomastique.pdf Vezi Anexa DJ42 3. în Ferlampin-Acher, Christine, <i>Artus de Bretagne, Roman en Prose de la Fin du XIIIe Siècle, édition critique du manuscrit BnF fr. 761</i>, Paris, Honoré Champion Editeur, Classiques Français du Moyen Age, 2017, pag. CCXXV. ISBN 978-2-7453-3137-3. Vezi Anexa DJ44 4. în Ferlampin-Acher, Christine, <i>Artus de Bretagne et ses suites, Perceforest, Isaïe le Triste, Le Conte du Papegaut : les romans néo-arthurien en prose français constituent-ils un corpus?</i>. Margherita Lecco. <i>Studi sulla letteratura cavalleresca in Francia e in Italia : secoli XIII-XVI</i> / Luca Beltrami, Alain Corbellari, Christine Ferlampin-Acher, Margherita Lecco, Maurizio Mazzoni, [et al.], Edizioni dell'Orso (Studi e Ricerche), pp.29-44, 2017, ISBN 978-88-6274-747-9. https://hal.science/hal-01619063/document Vezi Anexa DJ41 5. în FERLAMPIN-ACHER, Christine (dir.). <i>Artus de Bretagne, du manuscrit à l'imprimé (XIV^e-XIX^e siècle)</i>. Nouvelle édition [en ligne]. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015 (généré le 03 mars 2024). ISBN : 978-2-7535-5705-5; DOI: https://doi.org/10.4000/books.pur.54363 Vezi Anexa DJ43 			16p

		<p>6. în Lucian Costache, <i>Urmuz. Pagini bizare</i>, ediție îngrijită de Florin Burican, Editura Magic Print, Onești, 2023, pag. 22, ISBN 978-606-622-686-8.</p> <p style="text-align: center;">Vezi Anexa DJ49</p> <p>7. în Lucian Costache, <i>Urmuz. Dragoste, muzică și libertate. Epopeea eroicului sunet muzical și a eroicei semințe erotice</i>, Biblioteca Revistei <i>Curtea de la Argeș</i>, Nr. 38, Editura <i>Zodia Fecioarei</i>, 2023, pag. 411, ISBN 978-630-6626-00-7.</p> <p style="text-align: center;">Vezi Anexa DJ51</p> <p>8. în Lucian Costache, <i>Paradoxul Urmuz. Pagini bizare repovestite și ilustrate pentru uzul curent</i>, Editura <i>Detectiv Literar</i>, 2023, pag. 165, ISBN 978-606-021-199-0.</p> <p style="text-align: center;">Vezi Anexa DJ50</p>	
		<p>Costache-Babcinschi Alexandra, <i>Arthur of Little Britain, a Text Edition: The Making Of</i>, International Medieval Congress, Leeds, 7 – 10 July 2008, Session 1304, <i>Editing Texts : Challenges and Computing Opportunities</i></p> <p>1. în <i>Gazette du livre médiéval</i>, Congrès et Colloques Internationaux, Numéro 52-53, 2008, pag. 108. eISSN 2647-7556.</p> <p style="text-align: center;">Vezi Anexa DJ46</p>	2p
3.6. Prezența în baze de date și în biblioteci din țară și străinătate	Thomson Reuters/Web of Science, Scopus, ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclus Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R.	2p	fiecare prezență / lucrare până la un maximum de 100p
	<p>Costache-Babcinschi Alexandra, <i>Arthur of Lyttel Brytayne. Critical Edition of a Middle English Arthurian Romance</i>. Teză susținută la Universitatea din Poitiers, Franța, în 2012, coordonatori Prof. univ. Stephen Morrison (Universitatea din Poitiers) și Prof. univ. Mădălina Nicolaescu (Universitatea din București).</p> <p>1. worldcat.org https://search.worldcat.org/title/1285359916?oclcNum=1285359916</p> <p>2. lib.washington.edu https://orbiscascade-washington.primo.exlibrisgroup.com/permalink/01ALLIANCE_UW/db/578v/cdi_abes_theses_2012POIT5029</p> <p>3. RI-OPAC http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?pk=2882410</p>		6p
	<p>Costache-Babcinschi Alexandra, <i>Images de l'Est et de l'Ouest dans "Arthur of Little Britain"</i>, Proceedings of the 7th International Conference Synergies in Communication (SiC), Bucharest, Editura ASE, 22 - 23 November 2018, pag. 38-46, ISSN 2284-6654.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lucrările conferinței sunt prezente în bazele de date a 5 biblioteci din România și 9 baze de date internaționale https://sic.ase.ro/index.php/international-databases/ 		28p

	<p>Costache-Babcinschi Alexandra, Bijuterii Bibliofile – „Istoria Filologiei Române. Studii critice de Lazăr Șăineanu, cu o Prefață de B. P. Hasdeu, București, Editura Librăriei Socecu & Comp. 1892.”, Proceedings of the 11th International Conference Synergies in Communication (SiC), Bucharest, Editura ASE, 26 - 27 October 2023, pag 271-282, ISSN (online) 2668 – 9375, ISSN–L 2284 – 6654, DOI: 10.24818/SIC/2023/03.05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lucrările conferinței sunt prezente în bazele de date a 5 biblioteci din România și 9 baze de date internaționale https://sic.ase.ro/index.php/international-data-bases/ 				28p
	<p>Costache-Babcinschi Alexandra, <i>Dream Reading in „Arthur of Little Britain” and other Medieval Romances. The Narrative and Discourse Logic of Prophetic Dreams</i>, Proceedings of the 11th International Conference Synergies in Communication (SiC), Bucharest, Editura ASE, 26 - 27 October 2023, pag. 44-50, ISSN (online) 2668 – 9375, ISSN–L 2284 – 6654, DOI: 10.24818/SIC/2023/01.04</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lucrările conferinței sunt prezente în bazele de date a 5 biblioteci din România și 9 baze de date internaționale https://sic.ase.ro/index.php/international-data-bases/ 				28p
3.7. Participarea la comisii de experți	de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare			2p	fiecare participare
	<p>1. Membru în Comisia de contestații pentru ocuparea postului de <i>Asistent Universitar</i>, poziția 88 (disciplinele: Limba franceză și comunicare de specialitate; Limba engleză și comunicare de specialitate), din statul de funcțiuni al <i>Departamentului de Limbi Moderne și Comunicare în Afaceri, Facultatea de Relații Economice Internaționale</i>, Academia de Studii Economice din București, 13 decembrie 2017</p> <p>Hotărârea nr. 229/13.12.2017 cu privire la aprobarea Comisiilor de concurs și contestații pentru posturile didactice scoase la concurs în semestrul I, anul universitar 2017-2018 poate fi accesată la următorul link: https://senat.ase.ro/wp-content/uploads/2017/20171213/Hot.Senat%20nr.%20229%20din%2013.12.%202017_Comisii%20conc.per.nedeterminata.pdf</p>				2p
TOTAL PUNCTAJ OBȚINUT A.3.: 30p (3.2) + 18p (3.3) + 90p (3.6)+ 2p (3.7) = 140p					
TOTAL PUNCTAJ: 90p (A1)+ 152p (A2) + 140p (A3) = 382p					

Data

Candidat,

.....