

Instituția de învățământ superior ACADEMIA DE STUDII ECONOMICE DIN BUCUREȘTI
Facultatea de Relații Economice Internaționale
Departamentul de Limbi Moderne și Comunicare în Afaceri
Poz. 91, Postului Asistent universitar,
Disciplinele postului: Limba franceză și comunicare de specialitate,
Domeniul Filologie

Anexa 1

Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor pentru ocuparea postului de ASISTENT UNIVERSITAR pe perioadă nedeterminată,

publicat în Monitorul Oficial al României, partea a III-a, nr. 93 din 10.04.2025

Candidat: Spânu (Iliescu) Alexandra

Funcția actuală Asistent universitar la plata cu ora

Instituția Academia de Studii Economice

Data numirii în funcția actuală octombrie 2023

1. Studiile universitare de licență

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, Facultatea de Jurnalism și științele comunicării	Științele comunicării	2005-2008	licențiat

2. Studiile universitare de masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior și programul de masterat absolvit	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, Facultatea de Jurnalism și științele comunicării	Științele comunicării	2008-2010	Master

3. Studiile de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1.	Universitatea Națională de Știință și Tehnologie Politehnica București	Filologie	2018-2024	Doctor

4. Stagii și burse doctorale (stagii de cel puțin 6 luni)

Nr.crt.	Țara / instituția	Domeniul	Perioada	Tipul de bursă
1.				

5. Grade didactice / profesionale

Nr.crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul / postul didactic sau gradul profesional
1.				

6. Îndeplinirea obligatorie, în conformitate cu Anexa 1 la Metodologia de concurs, a cerințelor pentru obținerea calificativului FOARTE BINE.

Domeniul activităților	Indicatori	Categorii [1]	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Punctaj realizat
1. Activitatea didactică și profesională (A1)	1.1. Cărți și capitole [2] în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară	1.1.1 Carte [3] de autor unic, având la bază teza de doctorat		30 p	Iliescu, Maria-Alexandra, 2024, <i>LE RÉINVESTISSEMENT DES MYTHES DANS LE THÉÂTRE GIRALDUCIEN: L'APPROCHE DU MYTHE POLITIQUE</i> , (în curs de publicare)	0 p
		1.1.2 Autor sau coautor (=autor de capitol(e) de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și	(a) autor/ coautor	40p/20p		
			(b) autor/ coautor	30p/15p	1. Iliescu, Maria-Alexandra, "Poetul străzilor albastre", 2025, editura Betta, București (notă: dovadă anexată la dosar)	30 P
					2. Iliescu, Maria-Alexandra, "Legământ alb", 2024, editura Betta, București (notă: dovadă anexată la dosar)	30 p
					3. Iliescu, Maria-Alexandra, "Madame, de anul acesta, să mărturisim lumina!", 2023, editura Art Creativ, București (notă : dovadă anexată la dosar)	30 p

		editarea critică a unui text scris într-o limbă veche)			4. Iliescu, Maria-Alexandra, “Mărturii dintr-un colț de timp”, 2014, editura Tiparg, Pitești, volum cuprinzând poezii în limba română, traduse în franceză, engleză și germane (notă: dovadă anexată la dosar) 5. “Răstignirea timpului”, 2011, editura Tiparg, Pitești (notă: dovadă anexată la dosar) 6. “Taina liliacului alb”, 2008, editura Agnos, Sibiu volum bilingv, român-francez (notă: dovadă anexată la dosar) 7. “De vorbă cu timpul”, 2006, editura Zodia Fecioarei, Pitești (notă: dovadă anexată la dosar) 8. “Noaptea nebunilor”, 2004, editura Zodia Fecioarei, Pitești (notă: dovadă anexată la dosar)	30 P 30 P 30 p 30 p 30 p
		1.1.3 Coordonator/coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, enciclopedii, atlase, tratate)	(a) Coordonator/coautor	30p/20p		
			(b) Coordonator/coautor	25p/15p		
		1.1.4 Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției	(a) autor/ coautor	25p/15		
			(b) autor/ coautor	20p/ 10p		

		1.1.5. Editarea – (a) în străinătate; (b) în țară – de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate.	(a) coordonator (editor)/ co-editor	20p /10p		
			(b) coordonator (editor)/ co-editor	10p / 7p	Iliescu, Maria-Alexandra, coordonator Antologia “Poet călător”, 2025, editura Art Creativ (notă: dovadă anexată la dosar)	10 p
	1.2. Traduceri	1.2.1. Traducerea unei opere științifice sau beletristice din autori consacrați	autor/coautor	15p / 10p	1. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>Que Ta volonté soit faite, 57 formules d’acceptation</i> , tradus în franceză după volumul de poezii al poetei Denisa Popescu, membru USR, <i>Facă-se Voia Ta, 57 de formule ale acceptării</i> , editura Art Creativ, 2025, ISBN 978-606-9724-97-2 (notă: dovadă anexată la dosar)	15 p
					2. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>Cabaret Aphrodite</i> , tradus în franceză după volumul de poezii al poetei Daniela Toma, <i>Cabaret Afrodita</i> , 2025, editura Art Creativ, ISBN 978-630-6740-01-7 (notă: dovadă anexată la dosar)	15 p
		1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note bibliografice, note și comentarii).	autor/coautor	15p / 10p		

	1.3. Material didactic	Curs sau manual universitar cu ISBN.	autor/coautor	20p / 10p		
	1.4. Îndrumare	Conducător de doctorat.		10p		
TOTAL A1 280 p						

Domeniul activităților	Indicatori	Categorii [1]	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Punctaj realizat
2. Activitate de cercetare (A2)	2.1. Articole, studii, recenzii	2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/ Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco;	autor / coautor de articol	25p/15p	1. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>Les formes du « non dit » dans les pièces giralduciennes</i>, in „Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen”, Nr. 27/2020, ISSN 2344-4894, ISSN-L 1843-1577, University of Pitești Press, pp.46-51, https://www.upit.ro/document/155347/no_27_-_2020.pdf Revistă clasată CNCSIS B+ din 2011 - http://www.cnscis.ro/userfiles/file/CENAPOSS/B+feb_2011(7).pdf Indexată în baze de date internaționale: ERIH PLUS – European Reference Index for the Humanities and Social Sciences, EBSCO, CEEOL – Central and Eastern European Online Library, Index Copernicus, DOAJ (Directory of Open Access Journals), WorldCat, Fabula și CiteFactor	25 p
			recenzie	10p	2. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>Le personnage giralducien entre ironie et humour</i>, in „Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen”, indexată în baze de date internaționale: ERIH PLUS – European Reference Index for the Humanities and Social Sciences, EBSCO, CEEOL – Central and Eastern European Online Library, Index Copernicus, DOAJ (Directory of Open Access Journals), WorldCat, Fabula și CiteFactorCo	25p

	2.1.2. publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 2.1.1. (se exclude Google Scholar/Academic);	autor / coautor de articol	15p / 7p	1. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>The Theatrical Context of Giralducian Imagination/ Le contexte théâtral de l'imaginaire giralducien</i> , 12th International Conference: Synergies in Communication (SiC), în curs de apariție	0 p
				2. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>The Myth in Giraudoux's Works. Imagination and Reality</i> , in „Multiculturalism through the Lenses of Literary Discourse”, Section: Literature, ArhipelagXXI Press, Tîrgu Mureș, 2019, ISBN: 978-606-8624-09-9, pp. 270-277, indexată în baze de date internaționale: CEEOL (Central and Eastern European Online Library), Index Copernicus, DOAJ (Directory of Open Access Journals) https://asociatia-alpha.ro/cnfr.php?conf=ldmd&vol=07-2019	15 p
		recenzie	5p	1. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>Mythologies, Roland Barthes</i> , in Revista Studii Doctorale Filologie, ISSN 2559-3811, https://www.upit.ro/ro/academia-reorganizata/facultatea-de-teologie-litere-istorie-si-arte/scoala-doctorala/studii-doctorale-filologie	5 p
	2.1.3. publicate în Analele / Buletinele / Anuarele Universităților / Academiei, volume colective, omagiale, în memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în străinătate; (b) în țară;	(a) autor / coautor de articol	15p / 7p		
		(a) recenzie	5p		
		(b) autor / coautor de articol	10p / 5p	1. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>Le temps et la temporalité dans le théâtre de Jean Giraudoux</i> , in “Confluente etnologice, estetice, literare și lingvistice, Cronos și Topos”, 18-19 aprilie 2019, https://ls.upg-ploiesti.ro/manifestari-stiintifice/sesiunea-nationala-de-comunicari-stiintifice-studentesti-confluente-etnologice-estetice-literare-si-lingvistice-cronos-si-topos-editia-a-iv-a-ploiesti	10p
		(b) recenzie	5p		

		2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate cu ISSN		2p		
	2.2. Activitate editorială	2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review, din străinătate (a) sau din țară (b).	(a)/ (b)	15p / 10p	1. Redactor-șef revista literară <i>Spania Literară</i> , aparținând de Casa Română de Cultură din Getafe, Madrid, Spania (notă: dovadă anexată la dosar) 2. Membru UZPR, Presa Culturală, București (notă: dovadă anexată la dosar) 3. Membru SPAF, Paris, Franța 7 (notă: dovadă anexată la dosar)	15 p 10 p 15 p
		2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate (a) sau din țară (b)	(a)/ (b)	7p / 5p		
	2.3. Granturi științifice	2.3.1. finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională sau națională, pe baza unui proiect de cercetare.	director	30p		
			membru	15p		
		2.3.2. finanțate instituțional, individuale, obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare.	titular	10p		

	2.4 Comunicări	2.4.1 prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri, etc.) cu comitete științifice sau system de selecție peer-review (a) în străinătate, (b) în țară	(a)/ (b)	4p/ 2p	1. 12th International Conference: Synergies in Communication (SiC), Bucharest, Romania, 31 October – 1 November 2024, The Department of Modern Languages and Business Communication of ASE, The Faculty of International Business and Economics (dovada anexată la dosar) 2. Conferință „Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen”, Nr. 27/2020, ISSN 2344-4894, ISSN-L 1843-1577, University of Pitești Press, https://www.upit.ro/ro/academia-reorganizata/facultatea-de-teologie-literie-istorie-si-arte/dllia/cercetare-stiintifica-dllia/publicatiistiintifice/languageandliterature/language-and-literature-archives 3. Conferință „Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen” , Nr. 25/2019, ISSN 2344-4894, ISSN-L 1843-1577, University of Pitești Press, https://www.upit.ro/ro/academia-reorganizata/facultatea-de-teologie-literie-istorie-si-arte/dllia/cercetare-stiintifica-dllia/publicatiistiintifice/languageandliterature/language-and-literature-archives 4. Conferință „Multiculturalism through the Lenses of Literary Discourse”, Section: Literature, ArhipelagXXI Press, Tîrgu Mureș, 2019 chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://asociatia-alpha.ro/ldmd/07-2019/LDMD-07-Lite-a.pdf 5. Conferință “<i>Confluente etnologice, estetice, literare și lingvistice, Cronos și Topos</i>”, Ploiești, 18-19 aprilie 2029, https://ls.upg-ploiesti.ro/manifestari-stiintifice/sesiunea-nationala-de-comunicari-stiintifice-studentesti-confluente-etnologice-estetice-literare-si-lingvistice-cronos-si-topos-editia-a-iv-a-ploiesti	2 p 2 p 2 p 2 p 2 p
TOTAL A 2 130 p						

Domeniul activităților	Indicatori	Categorii [1]	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Punctaj realizat
44433. Recunoașterea și impactul activității (A3)	3.1. Traduceri	Carte științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau în R. Moldova.		20p		
	3.2. Premii și distincții academice	Oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, USR, Asociații profesionale de nivel național.		10p		
	3.3. Citări, mențiuni bibliografice, recenzări	3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor. O citare presupune menționarea explicită a numelui/a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.		2p		
	3.4. Keynote speaker	Conferințe în plenară la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese (a) internaționale / (b) naționale.	(a)/ (b)	10p/ 5p		
	3.5. Stagii în	3.5.1. Stagiul de cercetare în străinătate (exclusiv Erasmus – staff mobility).	minimum o lună	5 p		

	străinătate	3.5.2. Visiting professor documentat ca atare, prin contract sau invitație.	minimum o lună	15p		
	3.6. Prezența în baze de date și în biblioteci din țară și străinătate	Thomson Reuters/Web of Science. Scopus, ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclus Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R.		2p	1. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>Les formes du « non dit » dans les pièces giralduciennes</i>, in „Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen”, Nr. 27/2020, ISSN 2344-4894, ISSN-L 1843-1577, University of Pitești Press, pp.46-51, https://www.upit.ro/document/155347/no_27_-_2020.pdf Revistă clasată CNCSIS B+ din 2011 - http://www.cnscis.ro/userfiles/file/CENAPOSS/B+feb_2011(7).pdf Indexată în baze de date internaționale: ERIH PLUS – European Reference Index for the Humanities and Social Sciences, EBSCO, CEEOL – Central and Eastern European Online Library, Index Copernicus, DOAJ (Directory of Open Access Journals), WorldCat, Fabula și CiteFactor 2. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>Le personnage giralducien entre ironie et humour</i>, in „Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen”, indexată în baze de date internaționale: ERIH PLUS – European Reference Index for the Humanities and Social Sciences, EBSCO, CEEOL – Central and Eastern European Online Library, Index Copernicus, DOAJ (Directory of Open Access Journals), WorldCat, Fabula și CiteFactorCo 3. Maria-Alexandra ILIESCU (SPANU), <i>The Myth in Giraudoux's Works. Imagination and Reality</i>, in „Multiculturalism through the Lenses of Literary Discourse”, Section: Literature, ArhipelagXXI Press, Tîrgu Mureș, 2019, ISBN: 978-606-8624-09-9, pp. 270-277, indexată în baze de date internaționale: CEEOL (Central and Eastern European Online Library), Index Copernicus, DOAJ (Directory of Open Access Journals)	8x2=16p 8x2=16p 3x2=6p
	3.7. Participa	de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau		2p		

	rea la comisii de experți	de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare.				
TOTAL A3 = 38p						
TOTAL A1+A2+A3						
448 p						

¹ Responsabilitatea de a stabili concordanța dintre conținutul cerințelor și cel al realității – așa cum decurge aceasta din activitatea candidatului – revine comisiei de concurs.

² Indicatorul 1.1 se referă la *capitole* din lucrări de concepție unitară, în care autorii capitolelor au statutul de coautori ai cărții; se deosebește deci de indicatorul 2.1.3 , infra, care vizează *studii* și *articole* cuprinse în volume colective ocazionale și în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice.

³ La subpunctele 1.1., 1.2. și 1.3, pentru lucrările reeditate se ia în considerare doar o singură ediție – cea indicată de autor.

Notă: Este obligatorie realizarea punctajului minim pentru fiecare set de criterii (domeniu de activitate A.1., A.2., A.3.).

Condiții minimale, punctaj					
Domeniul de activitate	Profesor, CS I	Conferențiar și CS II	Lector	Asistent	Punctaj obținut de candidată
	publicarea tezei de doctorat		-	-	
Activitatea didactică și profesională A.1.	minimum 210 de puncte, din care minimum 90 obtinute	minimum 110 de puncte, din care	minimum 55 puncte	0	280

	la categoriile A 1.1.1. – 1.1.2.	minimum 60 obtinute la categoriile A 1.1.1. - 1.1.2			
Activitatea de cercetare A.2.	minimum 460 de puncte	minimum 310 puncte	minimum 95 puncte	minimum 45 puncte	130
Recunoașterea impactului activității A.3.	minimum 200 de puncte	minimum 100 puncte	minimum 10 puncte	0	38
Total	minimum 870 de puncte	minimum 520 puncte	minimum 160 puncte	minimum 45 puncte	448